

平成27年度 音楽科 年間指導計画

学期	月	1 年	2 年	3 年
		単 元	単 元	単 元
一 学 期	四月	校歌	歌唱「翼をください」	歌唱「花」
	五月	歌唱「Forever」	歌唱「夏の思い出」	合唱コンクールに向けて 課題曲指導
	六月	鑑賞<四季>より「春」	鑑賞「バッハの音楽」 合唱コンクールに向けて	鑑賞「ブルタバ（モルダウ）」 合唱コンクールに向けて 自由曲決定
	七・八月	合唱コンクールに向けて	合唱コンクールに向けて	合唱コンクールに向けて 自由曲指導
二 学 期	九月	合唱コンクールに向けて 自由曲指導	合唱コンクールに向けて 自由曲指導	合唱コンクールに向けて 課題曲指導 自由曲指導
	十月	合唱コンクールに向けて 自由曲指導	合唱コンクールに向けて 自由曲指導	合唱コンクールに向けて 課題曲指導 自由曲指導
	十一月	鑑賞「魔王」	鑑賞「ベートーヴェンの音楽」	鑑賞 西洋音楽の歴史について
	十二月	歌唱「主人は冷たい土の中に」 リコーダー合奏	歌唱「サンタルチア」	卒業式歌・合唱の練習
三 学 期	一月	三送会に向けての合唱指導 鑑賞 オーケストラについて 「青少年の管弦楽入門」	歌唱「帰れソレントへ」 三送会に向けての合唱指導	卒業式歌・合唱の練習 「旅立ちの日に」など
	二月	三送会に向けての合唱指導 歌曲「主人は冷たい土の中に」	歌唱「花の季節」 三送会に向けての合唱指導	卒業式歌・合唱の練習 「巣立ちの歌」など
	三月	(歌唱) エーデルワイス リコーダー合奏 「コンドルは飛んで行く」	鑑賞「長唄 勅進帳」	卒業式歌・合唱の練習 「旅立ちの日に」 「巣立ちの歌」 「蛍の光」など

平成27年度 美術科 年間指導計画

学期	月	1 年	2 年	3 年
		単 元	単 元	単 元
一 学 期	四月	オリエンテーション 定期考査について レタリング	定期考査について スクラッチ画練習 スクラッチ画（転写） スクラッチ画（彫り）	定期考査について 透視図法（下絵）
	五月	レタリング（着色） 体育館シューズのスケッチ レタリング（絵文字）	スクラッチ画（彫り）	透視図法（着色）
	六月	レタリング（絵文字） ポスターカラーの使い方	スクラッチ画（彫り）	透視図法（着色）
	七・八月	色彩について 配色練習	粘土のお弁当（形作り）	構想画（下描き）
二 学 期	九月	定期考査について 配色練習 マイフィギュア（形作り）	定期考査について 粘土のお弁当（形作り）	定期考査について 構想画（着色）
	十月	マイフィギュア（形作り）	単位形の構成（形作り）	構想画（着色）
	十一月	マイフィギュア（着色） 切り絵練習 ペーパークラフト （CDケース）	単位形の構成（着色）	構想画（着色）
	十二月	ペーパークラフト （CDケース）	いろいろな表現技法	ガラス工芸
三 学 期	一月	プッシュステンドグラス	ポスター（アイディアスケッチ）	ガラス工芸
	二月	プッシュステンドグラス	ポスター（着色）	卒業作品
	三月	プッシュステンドグラス	ポスター（着色）	卒業作品